

The Effect of Traditional and Modern Urban Morphology Patterns on Wind Flow and its Interactions with the Energy Efficiency Approach

(Case Study: Isfahan)

Zahra Babaei Frooshani¹ - Master of Urban Design, Islamic Azad University Naein Branch, Isfahan, Iran.

Yones Changalvaiee² - PhD in Urban Planning - researcher in the field of morphology and sustainable urban design, Isfahan, Iran.

Received: 27 November 2019 Accepted: 29 March 2020

Highlights

- Evaluation and comparison of key indicators of wind energy flows and their evaluation in the sustainability of urban morphology.
- Investigation of wind flow in three real urban patterns that represent the three general morphologies of the city of Isfahan.
- Numerical simulations were performed to visualize the steady state of three real urban patterns.
- Several urban morphological indices were found with high correlation with wind energy indices.
- Intervention and development strategies to reduce the negative effects of wind flow for urban management of Isfahan.

Introduction

The development of wind energy in built environments is an old topic concerning sustainable urban residents, which has appealed to many researchers with the enhancement of new technologies and CFD techniques. This work seeks to study wind energy flows from the perspective of urban morphology.

Methodology

In this research, the average numerical wind data have been collected from Isfahan meteorological station on the hottest day (21 July 2017) and the coldest day (20 January 2018) in the corresponding Iranian year for CFD studies on wind distribution in three urban configurations (traditional, gridded, and high-rise buildings) in local scale, which represents the overall structure of the morphological types in the city of Isfahan, Iran. The CFD have been numerically simulated and illustrated in the ENVI-met and DesignBuilder software to visualize the wind energy results obtained from each urban fabric.

Results and Discussion

The simulation results demonstrate the following. 1) The results for the traditional fabric based on the maximum value of wind speed and direction obtained from the software include 2.26 m/s on the hottest day and 2.68 on the coldest, lying in the category of gentle breeze based on the Beaufort scale. In terms of the comfort zone for activities such as sitting, standing, and walking, this does not cause problems for citizens, and the texture lies in the comfort zone. 2) The results involving the maximum value of wind speed and direction in the gridded fabric include 2.73 m/s

1 This article is under review from the master's dissertation, Zahra Babaei Frooshani, as an analytical paper on the urban-city reshaping with the energy-efficient urban design approach. Comparative comparison of traditional and modern forms of the city with the guidance of Dr. Younes Changalvaee at Islamic Azad University, Naein Branch.

2 Responsible author: Urban.affairsco@gmail.com

on the hottest day and 2.80 on the coldest. For high-rise buildings, maximum wind speed is 4.26 m/s on the hottest day and 4.08 on the coldest. On the basis of the Beaufort scale, therefore, gridded and high-rise buildings lie in the medium breeze category. Moreover, the comfort zone for the sitting and standing activities in the gridded fabric is not a problem for citizens, but makes them feel a little uncomfortable with the walking activity. For high-rise buildings, however, there are many problems, and citizens feel plenty of discomfort based on the comfort range for the sitting, standing, and walking activities. 3) The results obtained from the study of the two pieces of software demonstrate that the power and accuracy of the numerical simulation made by ENVI-met is greater than that of DesignBuilder due to the focus and design of the former software in the field of urban planning, providing researchers with more accurate documentation.

Conclusion

The results of the analysis are as follows. 1) The traditional fabric has been designed entirely based on the principles of sustainability. The urban morphological parameters indicate the important role that urban architects and designers can play in optimal energy consumption with respect to wind flow by determining the morphological parametric criteria. 2) The overall analyses of the geometry of the two new fabrics (gridded and high-rise buildings) demonstrate that modern urban planning is in less accordance with the natural environment, including climatic conditions and indigenous culture. 3) The large differences between the three fabrics in terms of the different characteristics of urban morphology and the different effects of wind energy flow indicate the significant effect of urban morphology on potential wind flows, showing that the urban morphological indicators are significantly correlated with wind flow. 4) The results can be used as a practical guide for evaluation of the effects of urban wind flows and their interaction with urban morphology. The methods proposed in this study can be used as maximal analyses made for practical measures taken to reduce the negative effects of wind flow for urban management in Isfahan. Future extensions of this study, which is currently under investigation, will be aimed at a comprehensive examination of all climatic factors affecting urban morphology and, finally, achievement of an optimal, sustainable model for Isfahan and all climates in Iran along with the factors examined in this research.

Keywords: traditional and modern urban morphology, wind flow, energy efficiency, numerical simulation, CFD, Isfahan.

Citation: Babaei Frooshani, Z., Changalvaiee, Y. (2020) The Effect of Traditional and Modern Urban Morphology Patterns on Wind Flow and its Interactions with the Energy Efficiency Approach (Case Study: Shahr Esfahan), Motaleate Shahri, 10(37), 127–142. doi: 10.34785/J011.2021.781/Jms.2020.141.

Copyrights:

Copyright for this article is retained by the author(s), with publication rights granted to Motaleate Shahri. This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.



تأثیر الگوهای مرفولوژی شهری سنتی و نوین بر جریان باد و اثرات متقابل آن با رویکرد انرژی کارا

نمونه مورد مطالعه: شهر اصفهان

زهرا بابایی فروشانی^۱- کارشناسی ارشد طراحی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نایین، اصفهان، ایران.
یونس چنگلواوی^۲- دکتری شهرسازی-پژوهشگر حوزه ریخت شناسی و طراحی پایدار شهری، اصفهان، ایران.

تاریخ پذیرش: ۱۰ فروردین ۱۳۹۹

تاریخ دریافت: ۶ آذر ۱۳۹۸

چکیده

توسعه انرژی باد در محیط‌های ساخته شده موضوعی قدیمی برای ساکنان پایدار شهر است که با افزایش فناوری‌های جدید توجه بسیاری از محققان را به خود جلب کرده است. در این مقاله سعی شده، پتانسیل انرژی بادی شهری با استفاده از تحقیقات بر روی مرفولوژی شهری مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرد. در این مطالعه اطلاعات باد از ایستگاه هواشناسی اصفهان در میانگین گرمترين روز (۳۰ تیرماه) و سرددترین روز (۰۳ دی ماه) در سال ۱۳۹۶ برای انجام مطالعات شبیه‌سازی عددی در سه پیکره‌بندی شهری (سنتی، شطرنجی و بلندمرتبه گسسته) در مقیاس محلی که معرف شاکله کلی از ریخت گونه شهر اصفهان هستند، با استفاده از نرم‌افزارهای Envi-met and Design برای تجسم نتیجه انرژی باد شبیه‌سازی می‌شوند. در نهایت سه بافت مختلف شهری با چندین پارامتر مربوط به مرفولوژی شهری و محیط باد مقایسه و تحلیل شد. نتایج نشان می‌داد که ۱) بافت‌های سنتی در سه شبیه‌سازی عددی سرعت و جهت باد و همچنین تحلیل‌های کلی بر روی هندسه بافت از نظر شاخص‌های مرفولوژیک تأثیرگذار نشان از طراحی کاملاً منطبق بر اساس اصول پایداری است و این که چگونه شهرسازان و معماران با کارگیری اصول صحیح مرفولوژی شهری می‌توانند در بهینه‌سازی مصرف انرژی و بهره‌وری درست از جریانات باد شهری مؤثراً واقع گردند، ۲) نتایج شبیه‌سازی عددی سرعت و جهت باد در بافت شطرنجی و بلندمرتبه گسسته نشان داد که شهرسازی مدرن کمتر هماهنگ و همساز با اوضاع محیط طبیعی از جمله شرایط اقلیمی و فرهنگ بومی رشد و توسعه پیدا کرده است، ۳) شاخص‌های مرفولوژیکی شهری با شاخص بالقوه جریانات باد همبستگی معنی‌داری دارند و به کمک این شاخص‌های مرفولوژیکی می‌توانیم به طور دقیق، خروجی جریانات انرژی باد بر روی بافت‌های مختلف شهری با توجه به رویکرد انرژی کارا را مقایسه کنیم و ۴) در نهایت نتایج این مطالعه به عنوان یک راهنمای عملی برای ارزیابی تأثیرات جریانات باد شهری و اثرات متقابل آن بر روی مرفولوژی شهری و روش‌های پیشنهادی در این پژوهش به عنوان تحلیل‌های حداکثری برای اقدامات کاربردی به منظور کاهش اثرات منفی جریان باد برای مدیریت شهری در شهر اصفهان را به ارمغان می‌آورد.

واژگان کلیدی: مرفولوژی شهری سنتی و نوین، باد، انرژی کارا، شبیه‌سازی عددی (CFD)، شهر اصفهان.

نکات برجسته

- ارزیابی و مقایسه شاخص‌های کلیدی جریانات انرژی باد و بررسی آن هادر پایداری مرفولوژی شهری.
- بررسی جریان باد در سه الگوی واقعی شهری که معرف سه شاکله‌ی کلی از ریخت شناسی شهر اصفهان است.
- شبیه‌سازی عددی برای تجسم حالت پایدار سه الگوی واقعی شهری انجام شد.
- چندین شاخص ریخت شناسی شهری با همبستگی بالایی با شاخص‌های انرژی باد پیدا شد.
- راهکارهای مداخله و توسعه دهنده جهت کاهش اثرات منفی جریان باد برای مدیریت شهری اصفهان.

^۱ مقاله حاضر مستخرج از رساله کارشناسی ارشد زهرا بابایی فروشانی با عنوان تحلیلی برتاب آوری شکل شهر با رویکرد طراحی شهری انرژی کارا مقایسه تطبیقی الگوهای سنتی و نوین شکل شهر به راهنمایی یونس چنگلواوی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد نایین است.

^۲ نویسنده مسئول مقاله: Urban.affairsco@gmail.com

شناسی شهر اصفهان هستند، برای شبیه‌سازی عددی (CFD) با استفاده از نرم‌افزارهای v4.4-met Design Builder and Envi-met شده‌اند. بنابراین با توجه به هدف تحقیق و مورد پژوهی از مهم‌ترین سوالات تحقیق این است که ارتباط بین میزان جریانات باد شهری با مشخصه‌های فرم شهر چگونه است؟ و چگونه می‌توان با طراحی و انتخاب مناسب شاخص‌های مورفولوژی شهری اثرگذار، به بهره‌وری درست از انرژی باد برای اقلیم اصفهان دست پیدا کرد؟ همچنین از دیگر اهداف تحقیق، سنجش میزان قدرت دو نرم‌افزار Design Envi-met v4.4-Builderv4.4-Builder در شبیه‌سازی عددی جریانات باد شهری بر روی مورفولوژی شهری است.

۲. چارچوب نظری

مطالعه شکل شهری به وسیله کوین لینچ به عنوان بخشی از منطقه شهری مشخص شده و مربوط به یک منطقه همگن از نظر مورفولوژیکی تعریف شده است. با ظهور عالی شهرسازی و سیستم پیچیده شهری، مورفولوژی شهری به روشی محبوب و مؤثر در حوزه برنامه‌ریزی شهری Massimo et al,2015: Allegrini et al,2015: Eicker et al,2015: Lynch,1981: a.e,2015 تبدیل شد. همچنین کارایی انرژی برای نخستین بار در حوزه طراحی شهری به وسیله بنتلی در پاسخ به انتقادهای کتاب محیط‌های پاسخ‌ده مطرح شد. وی در مقاله‌ای با عنوان طراحی شهری اکولوژیک، کارایی انرژی را به همراه حفاظت از اکوسیستم‌ها و تقلیل آلودگی‌ها برای دستیابی به طراحی شهری پایدار معرفی نمود. یکی از اجزای بنیادی که یک شهر را از محیط پیرامون آن تمایز می‌کند، اقلیم آن است. اقلیم‌های شهری را نخستین بار پروفسور «Oke» به سه مقیاس محلی، خرد و کلان برای ارائه به سازمان هواشناسی جهانی تقسیم نمود (Oke,2004:74). یکی از مهم‌ترین مؤلفه‌های آب و هوایی که به راحتی در آب و هوای تأثیر می‌گذارد، باد است. باد، همیشه نقش مهمی در برخود را راحتی انسان در فضای باز در آب و هوای شهر دارد. راحتی به طورکلی ممکن است تحت تأثیر طیف وسیعی از پارامترهای اضافی هوا قرار گیرد. درجه حرارت، رطوبت نسبی، تابش خورشید، کیفیت هوا، سطح لباس، سن، جنس وغیره از جمله معیارهایی است که بر راحتی و ایمنی عابر پیاده تأثیر می‌گذارد (Statopoulos,2009). سرعت باد در خیابان به دو عامل اصلی سرعت باد منطقه‌ای و نحوه طراحی شهری در محدوده بستگی دارد. بررسی باد در یک پیکره‌بندی شهری، در بسیاری از مشکلات محیطی باد از جمله طراحی تهویه طبیعی، راحتی پیاده‌رو و پرآندگی آلاینده هوا... بسیار مؤثر است (Blocken,2015: Abd Razak et al,2016 Tamura, 2016 Yoshie, &). از جمله تحقیقات صورت گرفته در جهان بر روی ارزیابی انرژی باد با استفاده از شبیه‌سازی عددی در مقیاس شهری می‌توان به مطالعات یانلانگ و همکارانش که به بررسی همبستگی بین پارامترهای مورفولوژی شهری و شاخص‌های کارایی تهویه در فضای

۱ یک ابزار شبیه‌سازی قدرتمند است که به بررسی پراکندگی هوا و آلودگی هوا در مناطق شهری می‌پردازد و می‌تواند اطلاعات مهمی را برای برنامه‌ریزی شهری و ارزیابی سلامت عمومی فراهم کند و همچنین یک روش مهم برای محاسبه حرکت سیالات گردش باد در یک محیط ساخته شده پیچیده شهری است.

۱. مقدمه
شهرنشینی سریع و گسترش شهرها باعث افزایش تقاضای انرژی و نیاز شدید به استراتژی کارآمد مدیریت انرژی می‌شود بنابراین توسعه انرژی تجدیدپذیر بخش مهمی را برای تحقق شهر پایدار و هوشمند آینده ایفا می‌کند (E. E. p,2016-2017: group, Nations, U.). از جمله راهکارهای دستیابی به توسعه پایدار و کاهش مصرف انرژی که در دو دهه اخیر بیشتر مورد توجه محققان و سیاستمداران قرار گرفته، اصلاح فرم شهر است. بر طبق گزارش سازمان ملل متحد، فرم شهر دارای تأثیر مستقیم بر مصرف انرژی و دستیابی به توسعه پایدار دارد (Troy et al,2010 Change,2012:16-18). هنگامی که تأمین انرژی به یک شبکه هوشمند انرژی متصل شود، منجر به کارایی انرژی در مقیاس محلی، منطقه‌ای و در نهایت شهری می‌شود (Change,2012:16-18). امروزه با توجه به تحولات کالبدی در بافت‌های شهری، الگوهایی رواج یافته‌اند که به دلیل عدم سازگاری با شرایط اقلیمی، افزایش مصرف انرژی در شهرها را به دنبال دارند. به بیانی دیگر شهرسازی معاصر ایران با دنبال کردن بسیاری از آرمان‌های شهرسازی مدرن همچون طراحی الگوهای متراکم و شطرنجی و الگوی ۶۰ درصد ساخت، تنزل عملکرد زیستمحیطی الگوهای شهری را به همراه داشته است؛ بنابراین ضرورت اهمیت ارزیابی کارایی انرژی و کاهش مصرف انرژی از طریق اقدامات بهره‌وری و بهبودیافته طراحی شهری می‌تواند وابستگی شهر را به سوخت‌های فسیلی کاهش هزینه‌های انرژی، آزاد کردن منابع مالی برای بهبود شهر و مزایای اجتماعی-اقتصادی شود. از طرفی با توجه به محدودیت منابع فسیلی و شرایط اقتصادی ایران، طراحی شهری انرژی کارا یکی از کاربردی‌ترین تمهیداتی است که می‌تواند در ارتقای عملکرد زیستمحیطی الگوهای شهری و کاهش مصرف انرژی تأثیر بسزایی داشته باشد. بنابراین محدودیت منابع و مطالعات موجود در کشور در حوزه موضوعی شهرسازی و انرژی، اهمیت این موضوع در مقیاس محلی و جهانی، نشان‌دهنده ضرورت انجام مطالعات تكمیلی و طرح این موضوع در مقیاس ملی به عنوان یکی از محورهای مهم برنامه‌ریزی و طراحی شهری در کشور است تا به بررسی عمیق‌تری در این بخش پرداخته شود. با توجه به محوریت موضوع مقاله، انرژی باد به عنوان یک انرژی سبز نسبتاً ارزان در دو دهه گذشته به خوبی توسعه یافته است. بنابراین ما در پی جستجوی راهی برای توسعه انرژی باد در زاویه برنامه‌ریزی شهری هستیم. مورفولوژی پیچیده شهرها، توصیف و تحلیل جریان باد در مناطق شهری را بسیار دشوار می‌کند. عدم درک کافی از تأثیر مورفولوژی شهری بر رفتار باد در مقیاس شهر منجر به عدم یکپارچه سازی یا عدم وجود استانداردهای مربوطه در دستورالعمل‌ها و کدهای برنامه‌ریزی شهری می‌شود. براین اساس در پژوهش حاضر، ما مورفولوژی شهری را برای ارزیابی پتانسیل باد شهری به کار گرفته‌ایم و در پی ارائه چارچوبی منسجم در ارتباط تأثیر مورفولوژی شهری بر روی جریانات باد در راستای مقوله انرژی کارا می‌باشیم. توصیف، تحلیل و ارزیابی شاخص‌های کلیدی جریانات انرژی باد و نیز بررسی آنها در پایداری مورفولوژی شهری از جمله مأموریت‌های مهم این تحقیق است. برای تحلیل و تجسم تأثیر مورفولوژی شهری بر جریان باد، سه بافت واقعی شهری در مقیاس محلی اعم از سنتی، نوین (شطرنجی و بلندمرتبه گستته) که معرف شاکله کلی از ریخت گونه

مورفولوژیکی شهری با دو شاخص بالقوه باد همبستگی معنی داری دارد. با کمک این شاخص های مورفولوژیکی می توان به طور دقیق و راحت خروجی پتانسیل باد برروی بافت های مختلف شهری را مقایسه کرد (Wang et al, 2017). در ایران مطالعه چنگلواوی و همکاران به جستجوی روابط یکپارچه درونی میان جریان های اصلی شهر اصفهان دردو حالت شاخص بسته شدگی (آدولف و بندیکت) پرداختند و بیان کردند که بافت های قدیمی با ساختار ازکانیک، پایداری بالاتر محیطی (در فصول سرد سال با توجه به سرمای شدید فصول سرد سال در اقلیم گرم و خشک اصفهان) و همچنین پایداری بالاتر جریان های اطلاعاتی (بصری) دارند (Changalvalaiee et al, 2016). آنچه از موارد بیان شده می توان استنتاج نمود این است که میزان جریان های باد شهری با شاخص های مورفولوژی شهری هم پیوند است، این پیوند به گونه ای است که اعمال هرگونه تغییر در شاخص ها به واسطه تأثیری که بر خرد اقلیم شهری به جا می گذارند، تغییراتی در میزان تقاضای انرژی بافت های شهری و خصوصیات جریان های باد شهری به همراه دارد. در مورد ارزیابی انرژی بادی شهری، در این تحقیقات هر یک از محققان به کشف تأثیر پارامترهای مختلف مورفولوژیکی شهری در مقیاس همسایگی یا مقیاس شهری، در مدل جریان باد شهری پرداختند که برخی از پارامترهای بررسی شده در قالب جدول زیر ارائه می گردد که برای مطالعه ما بسیار ارزشمند است.

باز می پردازند، اشاره کرد. نتایج تحقیق نشان داد که تنظیم منطقی ساختمان ها می تواند عملکرد تهیه محلی را به طور مؤثر ببهد بخشد (Peng et al, 2019). اکسوفینگ و فیی به بررسی وارونگی هوا از نظر جهت و سرعت در شبیه سازی به دو روش CFD و Flow پرداختند. نتایج نشان داد که شبیه سازی پیشنهادی Flow پارامترهای دقیق تری در شبیه سازی پراکندگی، تجزیه و تحلیل آماری جریان باد دارد و تمرکز بیشتری را نشان می دهد (Li & Xue, 2018). سومی و همکارانش به بررسی تأثیر ساختمان های اطراف بر جریان باد در یک پیکربندی شهری پرداختند و نشان دادند که ساختمان های اطراف به دلیل اثر پناهندگی و کانال سازی تأثیر قابل توجهی بر جریان باد دارند (Liu et al., 2018). وانگ و همکارانش به بررسی ارزیابی پتانسیل باد بر روی مورفولوژی شهری در هفت بافت مختلف شهری پکن با استفاده از شبیه سازی عددی می پردازند. نتایج نشان داد، فرم هایی با نسبت سطح پایین طبقه معمولاً از تراکم پتانسیل باد بالاتری برخوردارند و معمولاً فرم هایی که دارای تخلخل بالاتری هستند، از تراکم پتانسیل باد بیشتر در واحد سطح سقف برخوردارند (Wang et al, 2018). وانگ و همکارانش پس از بررسی شش بافت مختلف شهری با استفاده از پارامتر شبیه سازی عددی و تجزیه و تحلیل مورفولوژیکی و ارزیابی پتانسیل باد نشان دادند که بین دو شاخص ظرفیت پتانسیل باد و تراکم پتانسیل باد با بافت های مختلف شهری و شرایط باد تفاوت وجود دارد. همچنین تجزیه و تحلیل همبستگی، نشان داد که چندین شاخص

جدول شماره ۱: پارامترهای مرتبط بین محیط باد و مورفولوژی شهری

شاخص های مورفولوژی شهری	شاخص های محیط باد
جهت قرار گیری خیابان ها، جهت قرار گیری قطعه زمین، جهت قرار گیری ساختمان ها	جهت باد
طرح کلی شهر، تیپولوژی ساختمان ها	ضریب کنش باد و فشار باد
تخلخل بافت، تناسب معابر	پراکندگی الودگی
ارتفاع ساختمان ها، فرم و مساحت فضاهای باز، فرم ساختمان ها	سرعت متوسط در سطح زمین
ناهمواری های پوشش گیاهی، مساحت فضاهای باز، رازیه ها، فاصله بین ساختمان ها	تلاطم
جهت بندی پیکره شهر، تراکم ساختمان ها، تعداد ساختمان ها، مصالح	تهویه تولید شده توسط گرما

مأخذ: 2017, 2014; Mortezaei et al, 2016; Peng et al, 2019; Wang et al, 2018; Wang et al

شماره ۲ به تعریف مقیاس سرعت باد و تأثیر آن بر شهروندان از منظر بوفورت و در جدول شماره ۳ محدوده راحتی جریان باد برای انواع فعالیت ها در محیط شهری برای شهروندان پرداخته می شود.

جدول تدوین شده درنهایت به عنوان الگوی تبیین کننده رابطه شاخص های مورفولوژی اثرگذار و محیط باد چارچوب بندی و ارائه گردید. همچنین از منظر سرعت و محدوده راحتی جریان باد در جدول

جدول شماره ۲: مقیاس بوفورت در استفاده از باد در ارتفاع ۱,۷۵ متربرثانیه

تأثیر بر افراد	سرعت باد در ارتفاع ۱/۷۵ متر/ ثانیه)	شرایط توصیفی
	۰,۰-۰,۱	(Calm)
باد قابل توجهی ندارد	۰,۲-۱,۰	(Light Air)
باد احساس برروی صورت	۱,۱-۲,۳	(Light Breeze)
اختلال درمو، لیاس، روزنامه خواندن دشوار است	۲,۴-۳,۸	(Gentle Breeze)
گرد و غبار را افزایش می دهد، مو نابود شده	۳,۹-۵,۵	(Breeze Moderate)

مأخذ: 2003, Comfort

جدول شماره ۳: محدوده راحتی باد عابر بیاده مناسب برای انواع فعالیت ها

محدوده راحتی (متر/ ثانیه)	فعالیت
-۲,۶	نشستن
۲,۶-۳,۹	ایستادن
۳,۹-۵,۴	پیاده روی
> ۵,۴	ناراحت کننده برای هر فعالیت

مأخذ: 2013, Szucs

۱ روشنی دیگر برای تحلیل محاسبات دینامیکی سیالات که اطلاعات دقیق تر و مهندسی تری نسبت به (CFD) در اختیار محقق قرار می دهد.

تاریخی، بافت گسترش‌های فرمی دگرگون شده، بافت حوزه‌های روستایی الحاق شده و بافت بلوک‌های آپارتمانی ردیفی در توسعه‌های جدید^(a): Changalvaiee et al,2016(a); Changalvaiee,2016(b); Changalvaiee et al,2017 (Changalvaiee et al,2017). در نهایت نمایشی از سه نمونه این بافت‌ها اعم از سنتی، نوین (شطرنجی و بلندمرتبه گستته) در مقیاس محلی، با ابعاد ووضوح ۱۵۰*۱۵۰ مترمربع برای کالیبراسیون مدل درنظر گرفته شد. عامل اصلی تعیین کننده انتخاب چنین الگوهایی این است که سه الگوی انتخاب شده، نشان دهنده سه شاکله کلی از ریخت گونه‌های شهر اصفهان هستند. الگوی⁽¹⁾ سنتی: واقع در محدوده بافت تاریخی شهر اصفهان، الگوی⁽²⁾ شطرنجی (مدرن): واقع در منطقه ۱۳ شهر اصفهان و الگوی⁽³⁾ بلندمرتبه گستته (مدرن): در منطقه ۱۳ شهر اصفهان قرار دارد. برای تعیین موارد قابل مقایسه و اطمینان از این که پیکره‌بندی شهری عامل اصلی غالب در تجزیه و تحلیل است، مصالح برای تمام سطوح ساختمان‌ها یکسان هستند. خیابان‌ها و آسفالت نیز همان مصالح تعریف شده خود را دارند. پوشش گیاهی از مطالعه حذف شده زیرا این ماده در شرایط ریگردها تأثیر دارد. بنابراین مطالعات گسترش‌هایی بر روی شاخص‌های مورفوژئیکی الگوهای مورد نظر صورت می‌گیرد. در جدول شماره ۴ مشخصات سه مورفوژئی شهر مورد مطالعه نشان داده شده است.

بنابراین تاکنون کمتر تحقیقی در ایران منتشر شده که با استفاده از نرم‌افزارهای شبیه‌سازی عددی شرایط هندسه شهری بر روی جریانات باد شهری و اثرات متقابل آنها را بررسی کرده باشد. اما این پژوهش در نوع خود به صورت مدون به شبیه‌سازی عددی و محاسبه جریانات باد و اثرات آن با توجه به شرایط کلی هندسه واقعی شهری در شهر اصفهان می‌پردازد که به نوبه خود در زمرة نخستین مطالعات صورت گرفته در ایران است.

۳. داده‌ها و روش کار تحقیق

در این مطالعه به بررسی شکل هندسه شهری و جریانات باد اعم از سرعت و جهت در سه الگوی شهری واقعی اعم از سنتی، شطرنجی و بلندمرتبه گستته در مقیاس محلی که معرف سه شاکله کلی از ریخت گونه شناسی شهر اصفهان است، در دو مرحله (۱) انتخاب و مطالعه سه الگوی مورد مطالعه و (۲) شبیه‌سازی عددی با استفاده از نرم‌افزارهای Design Builder and Envi-met v4.4 توضیحات مفصلی از منابع و روش‌های خاص داده‌ها برای این تجزیه و تحلیل ارائه شده است.

۱. فاز نخست: محدوده‌های مورد مطالعه

برای دستیابی به هدف مطالعه و با توجه به تکنیک ریخت گونه شناسی⁽¹⁾ تحلیل شده در شهر اصفهان که عبارتند از: بافت سنتی با هسته کهن و تاریخی، بافت توسعه دگرگون شده هسته کهن و

جدول شماره ۴: مشخصات سه الگوی مورفوژئی شهری مورد مطالعه در شهر اصفهان

بافت	گونه‌بندی معابر و فضاهای شهری	گونه‌بندی بلوک‌ها	تعداد طبقات	نسبت H/W	مساحت (مترمربع)
۱	(۱) شرقی- غربی با عرض ۴-۳ متر (۲) شمال شرقی- جنوب غربی با عرض ۳-۱۶ درجه انحراف و عرض ۳ متر (۳) شمال غربی- جنوب شرقی با عرض ۹-۹ درجه انحراف و عرض ۴-۳ متر (۴) شمال غربی- جنوب شرقی با عرض ۵-۹ درجه انحراف و عرض ۴-۳ متر (۵) شمالی- جنوبی با ۹-۸ درجه انحراف و عرض ۴-۱/۷۰ متر (۶) شمالی- جنوبی با ۳ درجه انحراف و عرض ۱/۲۰ متر	(۱) شرقی- غربی با مساحت حیاط مرکزی ۲۰-۱۰۰ مترمربع (۲) شمالی- جنوبی با مساحت حیاط مرکزی ۵-۱۰۰ مترمربع (۳) شمال غربی- جنوب شرقی با مساحت حیاط مرکزی ۹-۹ مترمربع (۴) شمال شرقی- جنوب غربی با مساحت حیاط مرکزی ۲۰-۱۰۰ مترمربع (۵) شرقی- غربی با ۱۵ درجه انحراف به سمت شمال شرق- جنوب غرب با مساحت حیاط مرکزی ۴-۱۰۰ مترمربع	۲-۱ طبقه	۱/۰	۴۸۸-۴۶
۲	(۱) معبر اصلی شمالی- جنوبی با عرض ۸,۷۹ متر (۲) معابر فرعی شرقی- غربی با عرض ۹,۷۷-۳,۹۱ متر (۳) فضای شهری میدان با مساحت ۱۲۳۹ مترمربع	(۱) شمالی- جنوبی با مساحت حیاط ۴۹ مترمربع و ۸ طبقه (۲) شمالی- جنوبی با مساحت حیاط ۵۸ مترمربع و ۸ طبقه (۳) شمالی- جنوبی با مساحت حیاط ۸۴ مترمربع و ۸ طبقه	۸-۱۰ طبقه	۰,۲-۰,۱,۵	۳۴۰-۹۷
۳	(۱) معابر شمالی- جنوبی با عرض ۵,۶ و ۱۶ متر (۲) معابر شرقی- غربی با عرض ۱۰,۵,۴,۳ متر (۳) فضای شهری وسط با مساحت ۲۶۷۷ مترمربع (۴) فضاهای شهری کنار با مساحت ۹۸۸ مترمربع	(۱) شرقی- غربی ۳ طبقه (۲) شرقی- غربی ۸ طبقه (۳) شرقی- غربی ۳ طبقه	۳-۸ طبقه	۰,۸-۰,۴	۴۵۰-۱۱۵
۴	مأخذ: نگارندگان				

دماه هوا، پراکندگی آبودگی ها و تهویه تولید شده بر اثر گرما گرفته می شود. متغیرهای ثبت شده در نرم افزار علاوه بر سرعت باد (m/s) و جهت باد مواردی شامل دمای هوا (TA °C) و رطوبت نسبی (RH) است. جدول شماره ۵ داده های آب و هوایی برای ورود به نرم افزار Design Builder v4.4 Envi-met را نشان می دهد. در نرم افزار Envi-met v4.4 احتیاجی به ورود داده های آب و هوایی نیست چرا که با انتخاب موقعیت کشور و شهر مورد نظر به صورت خودکار تمامی اطلاعات آب و هوایی در نظر گرفته می شود.

۳.۲. فاز دوم: فرآیندهای شبیه سازی عددی

پس از بررسی مطالعات اولیه به مدل سازی الگوهای مورد مطالعه در نرم افزارهای شبیه سازی پرداخته می شود. اندازه گیری ریز سنجی در هر سه الگوی شهری مورد مطالعه در دو روز از میانگین سردترین و گرمترین ماه سال مصادف با ۳۰ تیرماه (۲۱ ژولای) و ۳۰ دی ماه (۱۹ ژانویه) در سال ۱۳۹۶ طی ۲۴:۰۰ ساعت انجام شده است. در نهایت پس از اتمام شبیه سازی، خروجی های مورد نظر را از نرم افزارها براساس (ساعت، روز، ماه و سال) در ساعت ۱۳:۰۰ به دلیل بالا بودن

جدول شماره ۵: داده های ورودی مهم در نرم افزار Envi-met v4.4

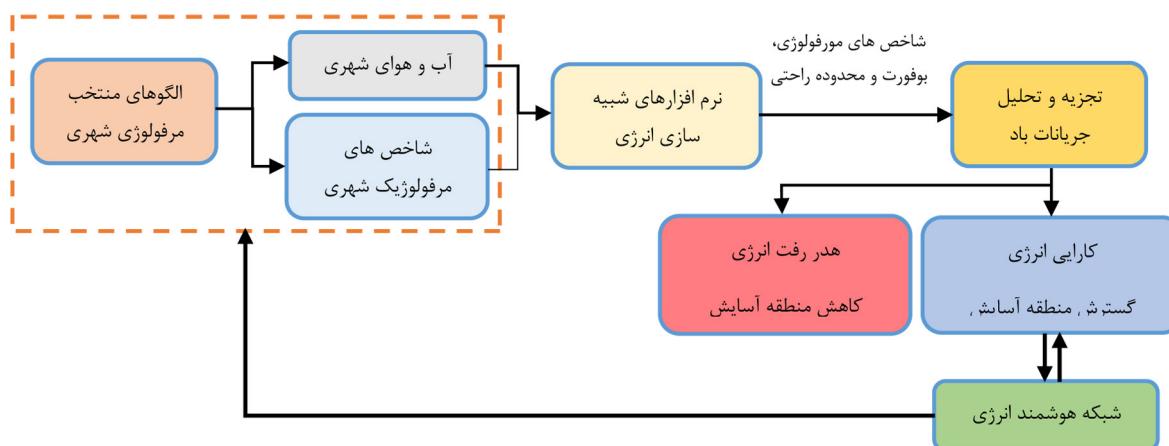
جهت باد	سرعت باد غالب (m/s)	رطوبت نسبی (%)	میانگین دما (TA °C)	تاریخ شروع
شرق	۳	۲۳/۷	۲۹/۵	۳۰ تیر (۲۱ ژولای)
غرب	۳	۵۹	۳	۳۰ دی (۱۹ ژانویه)

تأسیساتی، I. M., 2016

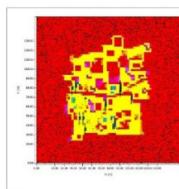
۳.۳. شرحی بر مدل مفهومی تحقیق

با توجه به نکات اشاره شده و روش تحقیق، مدل مفهومی تحقیق به عنوان یک مدل تحلیلی و ارزیابانه به صورت زیر مدنظر قرار می گیرد. در مرحله نخست سه الگوی منتخب مورفولوژی شهری اصفهان در مقیاس محلی که معرف شاکله کلی از شهر هستند، انتخاب می شود. در مرحله دوم به بررسی پارامترهای آب و هوایی (جدول های شماره ۳-۲ و ساختارهای مورفولوژیکی شهری اثربار بر جریانات باد (جدول شماره ۱۰) و تجزیه و تحلیل مورفولوژیک شهری سه الگوی منتخب (جدول شماره ۴) پرداخته می شود. در مرحله بعد به مدل سازی الگوهای منتخب شهری در نرم افزارهای شبیه سازی و وارد کردن پارامترهای آب و هوایی (جدول شماره ۵) و سپس تجزیه و تحلیل خروجی های به دست آمده از نرم افزارهای شبیه سازی براساس (جدول های شماره ۳-۲-۱) پرداخته می شود. در نهایت برondاد این مرحله به دو دسته کارایی انرژی و هدر رفت انرژی تقسیم می شود. برondاد هدر رفت انرژی باعث اختلال در آسایش شهر وندان می شود اما برondاد کارایی انرژی باعث گسترش منطقه آسایش شهری و پیوندی از یک شبکه هوشمند انرژی به وجود می آورد که تولید و مصرف انرژی را به صورت کارآمد و اقتصادی توزیع و مدیریت می کند.

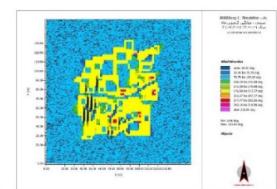
در ادامه عملکردهای محیطی شکل شهر بر حسب میزان سرعت و جهت باد و نقش آن در کارایی انرژی در دو نرم افزار شبیه سازی بررسی می شود. نرم افزار Envi-met یک مدل ریز سنجی سه بعدی طراحی شده برای شبیه سازی جریانات اطراف و بین ساختمان ها، فرآیند تبادل حرارت و رطوبت در سطح زمین و دیوارها، آشفتگی، پارامترهای گیاهی، بیو اقیم شناسی، پراکندگی ذرات و آلاینده ها در محیط شهری با وضوح معمولی از ۰،۵-۱۰۰ متر در فضای ۱۰×۱۰ متری در زمان است. قابلیت این نرم افزار در استخراج نتایج برای کل سال، ماه و یا حتی به صورت روزانه و ساعتی از قابلیت های منحصر به فرد است (Ahmadi & Mahdizade hakak, 2015; Bakarman & Chang, 2015). نرم افزار Design Builder برای مدل سازی همه جنبه های ساختمان کاربرد دارد. در این مدل سازی شهری از این نرم افزار فقط می توان شبیه سازی عددی سرعت و جهت باد را خروجی گرفت و بررسی کرد. قابلیت این نرم افزار در استخراج نتایج برای کل سال، ماه و یا حتی به صورت روزانه از قابلیت های منحصر به فرد است (Ahmadi & Mahdizadehe hakak, 2015).



۴.۱. بررسی نتایج جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت سنتی
 خروجی‌های به دست آمده (تصاویر شماره ۴-۳-۲) از دو نرم‌افزار شبیه‌سازی به صورت گرافیکی و دارای طیف رنگی از کم (آبی) به زیاد (قرمز) سرعت و جهت باد را نشان می‌دهد. براین اساس بهتر متوجه خواهیم شد که در کدامین محدوده‌ها با کاهش یا افزایش سرعت و جهت باد، تلاطم، آشفتگی و... مواجه هستیم. در جدول شماره ۶ به بررسی اعداد به دست آمده از خروجی‌های گونه‌بندی معابر و در جدول شماره ۷ به بررسی گونه‌بندی بلوك‌های صورت مجزا پرداخته می‌شود.

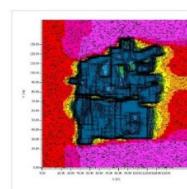


تصویر شماره ۳: خروجی سرعت و جهت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت سنتی، نرم‌افزار Envi-met

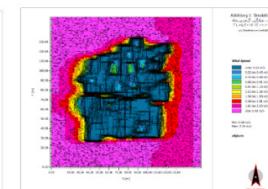


تصویر شماره ۴: خروجی سرعت و جهت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت سنتی، نرم‌افزار DesignBuilder

۴. شرح و تفسیر نتایج و یافته‌های تحقیق
 نتایج تحقیق در چهار بخش ۱) بررسی جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت سنتی، ۲) بررسی جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت شطرنجی، ۳) بررسی جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت بلندمرتبه گستره و ۴) جمع‌بندی یافته‌های تحقیق مورد تجزیه و تحلیل قرار خواهد گرفت.



تصویر شماره ۵: خروجی سرعت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت سنتی، نرم‌افزار DesignBuilder



تصویر شماره ۶: خروجی سرعت و جهت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت سنتی، نرم‌افزار Envi-met

جدول شماره ۶: بررسی سرعت و جهت باد گونه‌بندی معابر در روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت سنتی

گونه‌بندی معابر	سرعت باد در گرم‌ترین ماه سال (m/s)			جهت باد در گرم‌ترین ماه سال (deg)			سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)			جهت باد در سردترین ماه سال (deg)		
	ورودی	کل معبر		ورودی	کل معبر		ورودی	کل معبر		ورودی	کل معبر	
		حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر
T1	۰,۵۸	۰,۴۵	۱,۵۸	۷۰,۷۹	۳۵,۴۰	۷۰,۷۹	۱,۶۱	۰,۲۷	۱,۸۷	۲۴۹,۷۵	۲۱۴,۰۷	۲۴۹,۷۵
T2	۱,۳۶	۰,۲۳	۱,۳۶	۷۰,۷۹	۳۵,۴۰	۷۰,۷۹	۱,۰۷	۰,۲۷	۱,۰۷	۲۴۹,۷۵	۲۱۴,۰۷	۲۴۹,۷۵
T3	۱,۵۸	۰,۲۳	۱,۵۸	۷۰,۷۹	۷۰,۷۹	۱۷۶,۹۸	۱,۳۴	۰,۸۰	۱,۳۴	۲۴۹,۷۵	۳۵,۶۸	۲۴۹,۷۵
T4	۰,۲۳	۰,۲۳	۰,۴۵	۷۰,۷۹	۳۵,۴۰	۲۱۲,۳۷	۰,۲۷	۰,۲۷	۰,۵۴	۲۴۹,۷۵	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰
T5	۰,۹۱	۰,۲۳	۰,۹۱	۷۰,۷۹	۳۵,۴۰	۱۷۶,۹۸	۱,۰۷	۰,۲۷	۱,۰۷	۱۷۸,۳۹	۳۵,۶۸	۲۴۹,۷۵

جدول شماره ۷: بررسی سرعت و جهت باد گونه‌بندی بلوك‌ها در روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت سنتی

گونه‌بندی بلوك‌ها	سرعت باد در گرم‌ترین ماه سال (m/s)			جهت باد در گرم‌ترین ماه سال (deg)			سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)			جهت باد در سردترین ماه سال (deg)		
	حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر		حداقل	حداکثر	
		حداکثر	حداقل		حداکثر	حداقل		حداکثر	حداقل		حداکثر	حداقل
B1	۰,۲۳	۰,۴۵	۳۵,۴۰	۲۴۷,۷۷	۰,۲۷	۰,۵۴	۳۵,۶۸	۲۴۹,۷۵	۰,۲۷	۰,۵۴	۳۵,۶۸	۲۴۹,۷۵
B2	۰,۲۳	۰,۶۸	۳۵,۴۰	۲۸۲,۱۶	۰,۲۷	۱,۰۷	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰	۰,۲۷	۱,۰۷	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰
B3	۰,۲۳	۰,۴۵	۳۵,۴۰	۲۸۳,۱۶	۰,۲۷	۱,۰۷	۱۷۸,۳۹	۳۲۱,۱۰	۰,۲۷	۱,۰۷	۱۷۸,۳۹	۳۲۱,۱۰
B4	۰,۲۳	۰,۹۱	۳۵,۴۰	۱۷۶,۹۸	۰,۲۷	۰,۵۴	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰	۰,۲۷	۰,۵۴	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰
B5	۰,۲۳	۰,۶۸	۳۵,۴۰	۲۴۷,۷۷	۰,۲۷	۱,۰۷	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰	۰,۲۷	۱,۰۷	۳۵,۶۸	۳۲۱,۱۰

جهت باد برای هرکدام از فعالیت‌ها به صورت مجزا (ستون‌های مجزا در جدول‌های زیر) پرداخته می‌شود.

در نهایت به تحلیل و بررسی اعداد به دست آمده از جدول‌های شماره ۶ و ۷ در دو جدول مجزا (جدول‌های شماره ۹-۸) با توجه به پارامترهای به دست آمده از جدول‌های ۲ و ۳ در ارتباط با محدوده راحتی سرعت و

جدول شماره ۸: محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای انجام انواع فعالیت‌ها مربوط به گرم‌ترین روز ماه سال در بافت سنتی

گونه‌بندی معابر و بلوک‌ها	سرعت باد در گرم‌ترین ماه سال (m/s)					جهت باد در گرم‌ترین ماه سال (deg)				
	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیاده‌روی (۳/۹-۵/۴)	نا راحت‌کننده <th>ناشستن (۰-۲/۶)</th> <th>ایستادن (۲/۶-۳/۹)</th> <th>پیاده‌روی (۳/۹-۵/۴)</th> <th>نا راحت‌کننده<br (>۵="" th="" ۴)<=""/><th></th><th></th></th>	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیاده‌روی (۳/۹-۵/۴)	نا راحت‌کننده <th></th> <th></th>		
T1	خوب	خوب	خوب	-	خوب	خوب	خوب	-		
T2	خوب	خوب	خوب	-	خوب	خوب	خوب	-		
T3	خوب	خوب	خوب	-	خوب	خوب	خوب	-		
T4	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
T5	خوب	خوب	خوب	-	خوب	خوب	خوب	-		
B1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B4	خوب	خوب	خوب	-	خوب	خوب	خوب	-		
B5	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		

جدول شماره ۹: محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای انجام انواع فعالیت‌ها مربوط به سردترین روز ماه سال در بافت سنتی

گونه‌بندی معابر و بلوک‌ها	سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)					جهت باد در سردترین ماه سال (deg)				
	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیاده‌روی (۳/۹-۵/۴)	نا راحت‌کننده <th>ناشستن (۰-۲/۶)</th> <th>ایستادن (۲/۶-۳/۹)</th> <th>پیاده‌روی (۳/۹-۵/۴)</th> <th>نا راحت‌کننده<br (>۵="" th="" ۴)<=""/><th></th><th></th></th>	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیاده‌روی (۳/۹-۵/۴)	نا راحت‌کننده <th></th> <th></th>		
T1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
T2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
T3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
T4	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
T5	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B1	خوب	خوب	خوب	-	خوب	خوب	خوب	-		
B2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B4	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		
B5	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-		

در این نواحی صورت می‌گیرد؛ بنابراین نسبت سطح بزرگ‌تر به حجم در ترکیب با حرکت باد یک مزیت مثبت در عملکرد تهویه بهتر است و از طرفی این مزیت باعث تابش حداکثری خورشید در این نواحی می‌گردد و دمای محیط در فصل زمستان در وضعیت بهتری قرار می‌گیرد اما در فصل تابستان با مشکل افزایش دمای هوای مواجه می‌شویم. در نواحی که مساحت حیاط مرکزی‌ها کم است، باعث پایین آمدن سرعت باد گردیده و این امر بر تشدید جرایر حرارتی در این نواحی تأثیرگذار خواهد بود. سرعت باد به دلیل فرم فشرده بافت پایین است و بلوک‌هایی که کشیدگی شرقی-غربی با زاویه انحرافی هستند، در وضعیت بهتری قرار دارند و سرعت باد به آرامی در بین آنها گردش پیدا می‌کند. اما در بلوک‌های شمالی-جنوبی به دلیل قرار گرفتن مساحت زیادی از بنا در معرض باد، سرعت باد در این بلوک‌ها کمی افزایش یافته است. به

با توجه به تحلیل خروجی‌های به دست آمده از جدول‌های شماره ۸ و ۹ همچنین پارامترهای مرتبط بین محیط باد و مورفوЛОژی شهری در جدول شماره ۱ به این نتیجه می‌رسیم، معابری که نسبت به باد غالب و باد نامطلوب دارای زاویه انحراف هستند (شمال شرقی-جنوب غربی) عملکرد بهتری نسبت به دیگر معابر دارند. آرایش زیگزاکی معابر، عرض کم معابر، نسبت مناسب عرض معتبر به اتفاق بلوک‌ها در برخی قسمت‌ها، دیوارهای نسبتاً بلند، کم بودن طول معابر، کاهش سرعت باد را به همراه داشته و اینها از مزیت‌های مناسب این الگو است. جهت باد و حجم جریان باد در قسمت‌هایی که با تغییر زاویه و گوشه‌های تیز بلوک‌ها همراه است و معتبر قیفی شکل باعث گردیده جریان‌های گردابی کوچکی به وجود آید. در حیاط مرکزی‌هایی که مساحت آنها ۹۰ مترمربع به بالاست، سرعت باد کمی افزایش پیدا می‌کند و تهویه بهتری

بیشتر باشد، سرعت باد کمتر و برای گردایش محیط مناسب است. در نهایت پس از تحلیل و بررسی میزان سرعت و جهت باد مورفولوژی بافت سنتی، نقاط قوت و ضعف بافت به شرح زیر به دست آمد:

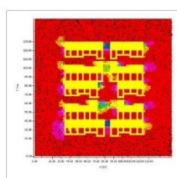
لحاظ جهت باد و فرم‌های مختلف بلوك‌بندی و فشردگی بافت، نسبت انسداد باد درین بلوك‌ها در برخی مناطق بیشتر و برخی مناطق کمتر است. هرچه نسبت انسداد کمتر باشد، سرعت باد در درون بلوك بیشتر است و برای سرمایش محیط بهتر است و هرچه نسبت انسداد

جدول شماره ۱۰: نقاط قوت و ضعف به دست آمده براساس تحلیل‌ها در بافت سنتی

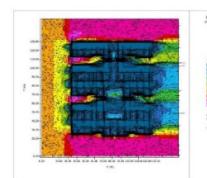
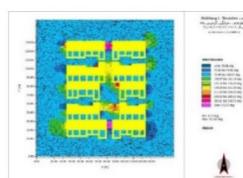
نقاط ضعف	نقاط قوت
۱. هر استابودن معابر با بدھای زمستانی ۲. بالا رفتن حزاير حرارتی به دلیل فشردگی زیاد و عرض کم معابر ۳. بالا رفتن آبودگی ها ۴. کند شدن کاهش دما به واسطه مناسب نبودن نسبت ارتفاع ساختمان‌ها به عرض معبر ۵. فشار شدید باد در مدخل ورودی‌های معابر بدون زاویه ۶. گوشه‌های تیز ساختمان‌ها و به وجود آوردن جریان‌های گردابی پشت به باد ۷. قیفی شکل بودن معابر شرقی-غربی و ایجاد جریان باد و تنویری ۸. نسبت نامناسب حیاط مرکزی در برخی بلوك‌ها زیاد و برخی کم و تشدید حزاير حرارتی	۱. کاهش سرعت باد و محدود نمودن جریان‌های گردابی ثانویه ۲. الگوی خیابانی فشرده به لحاظ سایه‌اندازی و کنترل باد ۳. جهتگیری نسبتاً مناسب ۴. ارتفاع کم ساختمان‌ها و کاهش سرعت باد ۵. آرایش بلوك‌های پیرامونی ۶. آرایش زیگ‌آگی ساختمان‌ها برای تسهیل تهویه در نواحی کم تراکم ۷. سرعت و جهت باد مناسب در معبر شمال شرقی-جنوب غربی با ۳۰-۱۶ درجه انحراف ۸. سرعت و جهت باد مناسب در معابر شمالی-جنوبی با ۱۹-۸ درجه انحراف به سمت شمال شرقی-جنوب غربی ۹. کم بودن طول معابر و کاهش سرعت باد ۱۰. ناهمگون بودن ارتفاعات و کاهش سرعت باد

میزان سرعت و جهت باد به نمایش می‌گذارد. در جدول شماره ۱۱ به تیپ بندی معابر و فضاهای شهری و در جدول شماره ۱۲ گونه‌بندی بلوك‌ها به صورت مجزا پرداخته می‌شود.

۴.۲. بررسی نتایج جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت شطرنجی خروجی‌های سرعت و جهت باد به دست آمده (تصاویر شماره ۷-۶-۵) از دو نرم‌افزار شبیه‌سازی به صورت گرافیکی و عددی حداقل و حداقل



تصویر شماره ۶: خروجی جهت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت شطرنجی، نرم‌افزار Envi-met



تصویر شماره ۵: خروجی سرعت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت شطرنجی، نرم‌افزار Envi-met



تصویر شماره ۷: خروجی سرعت و جهت باد روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت شطرنجی، نرم‌افزار Design Builder

جدول شماره ۱۱: بررسی سرعت و جهت باد در گونه‌بندی معابر و فضای شهری در روزهای گرم‌ترین و سردترین ماه سال بافت شطرنجی

گونه‌بندی معابر و فضای شهری	سرعت باد در گرم‌ترین ماه سال (m/s)				جهت باد در گرم‌ترین ماه سال (deg)				سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)				جهت باد در سردترین ماه سال (deg)			
	معبر	کل معبری‌فضا		معبر	کل معبری‌فضا		معبر	کل معبری‌فضا		معبر	کل معبری‌فضا		معبر	کل معبری‌فضا		معبر
		ورودی	حداکثر		ورودی	حداکثر		ورودی	حداکثر		ورودی	حداکثر		ورودی	حداکثر	
T1	-	۰,۲۸	۰,۲۸	۰,۰۵	۷۰,۹۶	۳۵,۸۶	۳۱۶,۷۲	۰,۱۲	۰,۱۲	۰,۴۲	۲۴۸,۰۰	۳۸,۳۴	۲۴۸,۰۰	۰,۱۲	۰,۱۲	۰,۱۲
T2	معابر اصلی شمالی-جنوبی با عرض ۸,۷۹	۲,۴۶	۰,۲۸	۲,۴۶	۷۰,۹۶	۳۵,۸۶	۱۴۱,۱۸	۲,۰	۰,۱۲	۲,۰	۲۴۸,۰۰	۲۴۸,۰۰	۳۱۷,۸۹	۹,۷۷-۳,۹۱	۰,۱۲	۰,۱۲
T3	فضای شهری میدان با مساحت ۱۲۳۹	-	۰,۲۸	۱,۱۰	-	۳۵,۸۶	۳۱۶,۷۲	-	۰,۱۲	۱,۰۱	-	۲۴۸,۰۰	۳۱۷,۸۹	۰,۱۰	۰,۱۰	۰,۱۰

جدول شماره ۱۲: بررسی سرعت و جهت باد در گونه‌بندی بلوك‌ها در روزهای گرمترین و سردترین ماه سال بافت شطرنجی

گونه‌بندی بلوك‌ها		سرعت باد در گرمترین ماه سال (m/s)		جهت باد در گرمترین ماه سال (deg)		سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)		جهت باد در سردترین ماه سال (deg)	
		نازارت کننده	ناراحت کننده	نازارت کننده	ناراحت کننده	نازارت کننده	ناراحت کننده	نازارت کننده	ناراحت کننده
B1	شمالی-جنوبی با مساحت حیاط ۴۹ مترمربع و ۸ طبقه	۰,۲۸	۰,۵۵	۷۰,۹۶	۱۷۶,۲۹	۰,۱۲	۰,۴۲	۲۱۳,۰۶	۳۱۷,۸۹
B2	شمالی-جنوبی با مساحت حیاط ۵۸ مترمربع و ۸ طبقه	۰,۲۸	۰,۵۵	۷۰,۹۶	۱۷۶,۲۹	۰,۱۲	۰,۴۲	۲۱۳,۰۶	۳۱۷,۸۹
B3	شمالی-جنوبی با مساحت حیاط ۸۴ مترمربع و ۸ طبقه	۰,۲۸	۰,۵۵	۷۰,۹۶	۱۷۶,۲۹	۰,۱۲	۰,۴۲	۲۱۳,۰۶	۳۱۷,۸۹

محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای هر کدام از فعالیت‌ها به صورت مجزا (ستون‌های مجزا در جدول‌های زیر) پرداخته می‌شود.

در نهایت به تحلیل و بررسی اعداد به دست آمده از جدول‌های شماره ۱۱ و ۱۲ در دو جدول مجزا (جدول‌های شماره ۱۴-۱۳) با توجه به پارامترهای به دست آمده از جدول‌های شماره ۲ و ۳ در ارتباط با

جدول شماره ۱۳: محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای انجام انواع فعالیت‌ها مربوط به گرمترین روز ماه سال در بافت شطرنجی

گونه‌بندی معابر و بلوك‌ها	سرعت باد در گرمترین ماه سال (m/s)					جهت باد در گرمترین ماه سال (deg)				
	نازشت	ایستادن	پیاده روی	نازارت کننده	نازشت	ایستادن	پیاده روی	نازارت کننده	نازشت	ایستادن
T1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
T2	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
T3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
B1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
B2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
B3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-

جدول شماره ۱۴: محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای انجام انواع فعالیت‌ها مربوط به سردترین روز ماه سال در بافت شطرنجی

گونه‌بندی معابر و بلوك‌ها	سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)					جهت باد در سردترین ماه سال (deg)				
	نازشت	ایستادن	پیاده روی	نازارت کننده	نازشت	ایستادن	پیاده روی	نازارت کننده	نازشت	ایستادن
T1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
T2	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
T3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
B1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
B2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-
B3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	خوب	خوب	-	خوب	-

دلیل عمود بودن بر جهت باد در وضعیت مطلوبی قرار دارد. به دلیل ارتفاع ساختمان‌ها و تیزگوشه بودن آنها و همچنین ورودی ناگهانی باد بدون مانع به ورودی‌های فرعی باعث شده که در مدخل ورودی‌ها و گوشه‌ها، جریان‌های گردابی ثانویه‌ای به وجود آید و بر سرعت باد بیفزاید. درین ساختمان‌ها به دلیل پایین آمدن نسبت انسداد باعث گردیده تغییر جهت افزایش یابد که این محدوده‌ها در فصل زمستان فضای سرد و خشکی را ایجاد می‌کنند و باعث آزار شهرهوندان می‌گردند. سرعت انسداد در این بافت بیشتر از سرعت باد است و برای گرمایش محیط مناسب است. در نهایت پس از تحلیل و بررسی میزان سرعت و جهت باد مورفولوژی بافت شطرنجی، نقاط قوت و ضعف بافت به شرح زیر به دست آمد:

با توجه به تحلیل خروجی‌های به دست آمده از جدول‌های شماره ۱۳ و ۱۴ و همچنین پارامترهای مرتبط بین محیط باد و مورفولوژی شهری در جدول شماره ۱، به این نتیجه می‌رسیم که مستقیم الخط و یکنواختی معابر با دیوارهای ممتدد دلیلی دیگر برآفرایش میزان سرعت باد و به وجود آمدن اثر کانال شده است. هنگامی که باد موازی با جهت معتبر بوزد، زمینه نفوذ باد و تهویه هرچه بیشتر شهر فراهم می‌آید. از طرفی به دلیل ارتفاع ساختمان‌ها، باعث گردیده حرکت باد به سمت پایین کشیده شود و این خود باعث تهویه عبوری بیشتر و افزایش سرعت باد می‌شود. سرعت باد در فضای مستطیل شکل وسط بافت به دلیل نسبت مناسب عرض محوطه به ارتفاع ساختمان‌های مجاور در سطح مطلوبی قرار دارد. در خیابان‌های شمالی-جنوبی هم سرعت باد به

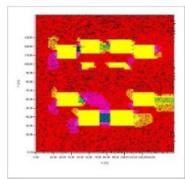
جدول شماره ۱۵: نقاط قوت و ضعف به دست آمده براساس تحلیل‌های در بافت شطرنجی

نقاط ضعف		نقاط قوت	
۱. سرعت نسبتاً بالای باد در مدخل ورودی‌های معابر شرقی-غربی و ایجاد جریان‌های گردابی	۱. موازی بودن فضای میدان با جهت باد غالب و کاهش تلاطم باد		
۲. تیزگوشه بودن ساختمان‌ها و ایجاد جریان‌های گردابی	۲. سرعت انسداد بالا و برای گرمایش محیط در زمستان مناسب است		
۳. ساختار خطی و به وجود آمدن اثر کانال شده باد	۳. نسبت مناسب ارتفاع به عرض معابر برای خروج آسودگی‌ها و کم شدن جزایر حرارتی		
۴. سرعت برای فعالیت نشستن بالا	۵. تغییر تند و ناگهانی در ارتفاع و افزایش سرعت باد		
۵. موازی بودن معابر با جهت باد	۶. موازی بودن معابر با جهت باد		

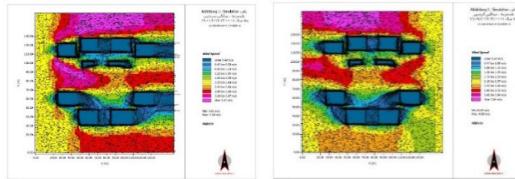
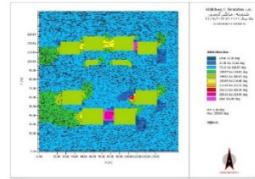
می دهد. در جدول شماره ۱۶ به تیپ بندی گونه بندی معابر و فضاهای شهری و در جدول شماره ۱۷ به گونه بندی بلوک ها به صورت مجزا پرداخته می شود.

۳.۴.۳. بررسی نتایج جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت بلندمرتبه گسسته

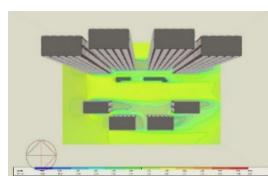
خروجی های به دست آمده (تصاویر شماره ۸-۹) از دو نرم افزار شبیه سازی حداقل و حداکثری را به صورت گرافیکی و عددی نشان



تصویر شماره ۹: خروجی جهت باد روزهای گرم ترین و سردترین ماه سال بافت بلندمرتبه گسسته، نرم افزار Envi-met



تصویر شماره ۸: خروجی سرعت باد روزهای گرم ترین و سردترین ماه سال بافت بلندمرتبه گسسته، نرم افزار Envi-met



تصویر شماره ۱۰: خروجی سرعت و جهت باد گرم ترین و سردترین ماه سال بافت بلندمرتبه گسسته، نرم افزار Design Builder

جدول شماره ۱۶: بررسی سرعت و جهت باد در گونه بندی معابر و فضای شهری در بافت بلندمرتبه گسسته

گونه بندی معابر و فضای شهری		سرعت باد در گرم ترین ماه سال			جهت باد در گرم ترین ماه سال			سرعت باد در سردترین ماه سال			جهت باد در سردترین ماه سال		
		ورودی	كل معبریافضا		ورودی	كل معبریافضا		ورودی	كل معبریافضا		ورودی	كل معبریافضا	
			معبر	حداکثر		معبر	حداکثر		معبر	حداکثر		معبر	حداکثر
T1	معابر شمالی-جنوبی با عرض ۶	۱,۷۳	۰,۴۷	۱,۷۳	۷۳,۱۳	۱۰۸,۹۷	۳۲۴,۰۰	۱,۲۳	۰,۴۲	۰,۸۳	۲۵۱,۶۲	۳۶,۱۰	۳۲۳,۴۴
T2	معابر شمالی-جنوبی با عرض ۶	-	۰,۴۷	۳,۸۴	-	۳۷,۳۰	۳۲۴,۰۰	-	۰,۴۲	۳,۶۷	-	۳۶,۱۰	۳۲۳,۴۴
T3	معابر شمالی-جنوبی با عرض ۵	۱,۳۱	۰,۴۷	۱,۷۳	۷۳,۱۳	۳۷,۳۰	۳۲۴,۰۰	۱,۲۳	۰,۴۲	۱,۲۳	۲۵۱,۶۲	۳۶,۱۰	۳۲۳,۴۴
T4	معابر شرقی-غربی با عرض ۳	-	۲,۱۵	۳,۸۴	-	۷۲,۱۳	۱۰۸,۹۷	-	۱,۶۴	۳,۲۶	-	۲۱۰,۷۱	۲۵۱,۶۲
T5	معابر شرقی-غربی با عرض ۴	-	۱,۳۱	۳,۰۰	-	۳۷,۳۰	۱۰۸,۹۷	-	۰,۸۳	۳,۲۶	-	۲۵۱,۶۲	۲۸۷,۵۳
T6	معابر شرقی-غربی با عرض ۵	-	۰,۴۷	۲,۱۵	-	۳۷,۳۰	۱۰۸,۹۰	-	۰,۴۲	۲,۵۴	-	۲۱۰,۷۱	۲۸۷,۵۳
T7	معابر شرقی-غربی با عرض ۱۰	-	۱,۳۱	۲,۱۵	-	۳۷,۳۰	۱۰۸,۹۷	-	۰,۸۳	۱,۶۴	-	۲۵۱,۶۲	۲۸۷,۵۳
T8	معابر شرقی-غربی با عرض ۱۲	-	۰,۴۷	۲,۱۵	-	۳۷,۳۰	۷۳,۱۳	-	۰,۴۲	۲,۰۵	-	۲۵۱,۶۲	۲۸۷,۵۳
T9	فضای شهری وسط با مساحت ۲۶۷۷	-	۲,۱۵	۳,۸۴	-	۷۳,۱۳	۱۰۸,۹۷	-	۱,۶۴	۳,۶۷	-	۲۵۱,۶۲	۲۸۷,۵۳
T10	فضاهای شهری کنار با مساحت ۹۸۸	-	۱,۷۳	۳,۰۰	-	۳۷,۳۰	۱۰۸,۹۷	-	۱,۲۳	۳,۲۶	-	۲۱۰,۷۱	۲۸۷,۵۳

جدول شماره ۱۷: بررسی سرعت و جهت باد در گونه بندی بلوک ها در روزهای گرم ترین و سردترین ماه سال بافت بلندمرتبه گسسته

گونه بندی بلوک ها		سرعت باد در گرم ترین ماه سال			جهت باد در گرم ترین ماه سال			سرعت باد در سردترین ماه سال			جهت باد در سردترین ماه سال		
		حداکثر	حداقل	حداکثر	حداکثر	حداقل	حداکثر	حداکثر	حداقل	حداکثر	حداکثر	حداکثر	
B1	شرقی-غربی ۳ طبقه	۰,۴۷	۰,۸۹	۱۴۴,۸۱	۱۸۰,۶۵	۰,۴۲	۰,۸۳	۱۷۹,۸۰	۰,۸۳	۱۷۹,۸۰	۰,۸۳	۲۱۵,۷۱	
B2	شرقی-غربی ۸ طبقه	۰,۴۷	۰,۸۹	۱۴۴,۸۱	۱۸۰,۶۵	۰,۸۳	۰,۸۳	۱۷۹,۸۰	۰,۸۳	۱۷۹,۸۰	۰,۸۳	۲۱۵,۷۱	
B3	شرقی-غربی ۳ طبقه	۰,۴۷	۰,۸۹	۱۴۴,۸۱	۱۸۰,۶۵	۰,۸۳	۰,۸۳	۱۷۹,۸۰	۰,۸۳	۱۷۹,۸۰	۰,۸۳	۲۱۵,۷۱	

محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای هر کدام از فعالیت‌ها به صورت مجزا (ستون‌های مجزا در جدول‌های زیر) پرداخته می‌شود.

در نهایت به تحلیل و بررسی اعداد به دست آمده از جدول‌های شماره ۱۶ و ۱۷ در دو جدول مجزا (جدول‌های شماره ۱۸-۱۹) با توجه به پارامترهای به دست آمده از جدول‌های شماره ۲ و ۳ در ارتباط با

جدول شماره ۱۸: محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای انجام انواع فعالیت‌ها مربوط به گرم‌ترین روز در بافت بلندمرتبه گستته

گونه‌بندی معابر و بلوک‌ها	سرعت باد در گرم‌ترین ماه سال (m/s)				جهت باد در گرم‌ترین ماه سال (deg)			
	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیداهروی (۳/۹-۵/۴)	ناراحت‌کننده (>۵/۴)	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیداهروی (۳/۹-۵/۴)	ناراحت‌کننده (>۵/۴)
T1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T2	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T4	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T5	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T6	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T7	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T8	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T9	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T10	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
B1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
B2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
B3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-

جدول شماره ۱۹: محدوده راحتی سرعت و جهت باد برای انجام انواع فعالیت‌ها مربوط به سردترین روز در بافت بلندمرتبه گستته

گونه‌بندی معابر و بلوک‌ها	سرعت باد در سردترین ماه سال (m/s)				جهت باد در سردترین ماه سال (deg)			
	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیداهروی (۳/۹-۵/۴)	ناراحت‌کننده (>۵/۴)	ناشستن (۰-۲/۶)	ایستادن (۲/۶-۳/۹)	پیداهروی (۳/۹-۵/۴)	ناراحت‌کننده (>۵/۴)
T1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T2	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T3	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ناراحت‌کننده
T4	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T5	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T6	ضعیف	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T7	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T8	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T9	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
T10	ضعیف	ضعیف	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
B1	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
B2	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-
B3	خوب	خوب	خوب	-	ضعیف	ضعیف	خوب	-

است. براین اساس در مقابل نمای ساختمان‌های بلند پاکت فشار باد شکل می‌گیرد که جریان رو به پایین و قوى را سبب می‌شود. جریان هوادر برخورد با نقطه ایستادن، ساختمان‌های در ساختمان‌های بلندمرتبه یک جریان معکوسی دارد که باعث افزایش جریان‌های کوچک گردایی پشت به باد به وسیله ساختمان‌های کوتاه اطراف می‌شود و یک جریان گردایی شدیدی را نزدیکی سطح زمین به وجود می‌آورد. ساختمان‌های بلندمرتبه باعث تشديد اثرات باد (گوشه، دنباله و گردایی پایین‌رونده) در بافت شده‌اند. همچنین قرار گرفتن فضای شهری رو به روی این

با توجه به تحلیل خروجی‌های به دست آمده از جدول‌های شماره ۱۸ و ۱۹ و همچنین پارامترهای مرتبط بین محیط باد و مورفولوژی شهری در جدول شماره ۱، ساختمان‌های باد بلندمرتبه باعث شدت جریان هوا در منطقه می‌شود. تغییر ارتفاع ساختمان بلندمرتبه با ساختمان‌های دیگر نباید بیشتر از ۱۰۰ درصد باشد، در غیر این صورت سرعت باد در خیابان شدید شده و دچار آشفتگی و تلاطم می‌گردد. ساختمان‌های مرتفع در معرض جریان باد اصلی قرار دارند که بالای سطح کلی آسمانه شهری می‌وزد و از جریانی که در میانه آسمانه شهری می‌وزد، قوى تر

کمتر از سرعت باد است که برای سرمایش محیط مناسب است. در نهایت پس از تحلیل و بررسی میزان سرعت و جهت باد مورفولوژی بافت بلندمرتبه گستته، نقاط قوت و ضعف بافت به شرح زیر به دست آمد:

ساختمان‌های شرقی-غربی باعث کم شدن اثرات گوششده است. کشیدگی عرض زیاد معتبر شمالی-جنوبی در جنوب سایت باعث ورود بادهای توافقنده نامطلوب به سایت شده است. سرعت انسداد در این بافت

جدول شماره ۲۰: نقاط قوت و ضعف به دست آمده مربوط به گرم‌ترین و سردترین ماه سال در بافت بلندمرتبه گستته

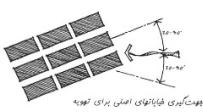
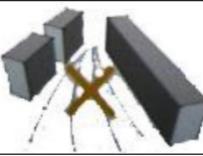
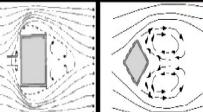
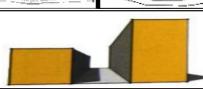
نقاط ضعف	نقاط قوت
۱. تغییرتند و ناگهانی در ارتفاع ساختمان‌ها و بالا رفتن سرعت باد	۱. موازی بودن فضای میدان با جهت باد غالب
۲. تبیزگوشه بودن ساختمان‌ها و به وجود آمدن جریان‌های گردابی	۲. سرعت انسداد پایین و مناسب برای سرمایش محیط
۳. به وجود آمدن پاکت فشار باد در جلوی ساختمان‌های بلندمرتبه	
۴. سرعت بالا و خارج از محدوده راحتی	
۵. الگوی خیابانی گستته و کشیده شدن بادها به پایین و ایجاد محیطی بالقوه ناراحت‌کننده	
۶. موازی بودن معابر با جهت باد	
۷. ساختمان‌های بلندمرتبه باعث شدت جریان هوادر منطقه	
۸. تغییر ارتفاع ساختمان بلندمرتبه با ساختمان‌های دیگر بیشتر از ۱۰۰ درصد	
۹. ساختمان‌های بلندمرتبه باعث تشدید اثرات باد (گوشش، دنباله و گردابی پایین‌روند)	
۱۰. عرض زیاد معتبر شمالی-جنوبی در جنوب سایت باعث ورود بادهای توافقنده نامطلوب	

باد بر اساس مقیاس بوفورت در دسته نسیم متوسط قرار دارد و بر اساس محدوده راحتی برای انجام فعالیت‌های نشستن و ایستادن و پیاده‌روی شهرهوندان را با مشکلات زیادی مواجه می‌کند و احساس ناراحتی زیادی خواهند نمود. با توجه به تحلیل‌های به دست آمده از بافت‌های سنتی، شطرنجی و بلندمرتبه گستته برای رفع نقاط ضعف هر یک از بافت‌ها (جدول‌های شماره ۲۰-۱۵-۱۰) راهبردهایی اتخاذ گردید. این راهبردها به مثابه سند اجرایی، حاوی راهکارهای مداخله است که می‌تواند توسعه‌دهنده را آموزش و تشویق به شکل مطلوب توسعه کند و نحوه برخورد با موضوع را نیز مورد آزمون مجدد قرار دهد. همچنین به علت گستردگی محدوده شهری روش‌های پیشنهادی در این پژوهش می‌تواند تحلیل‌های حداکثری برای اقدامات کاربردی به منظور کاهش اثرات منفی جریان باد برای مدیریت شهری در شهر اصفهان را به ارمغان آورد.

۴.۴. جمع بندی نتایج جریان باد و اثرات متقابل آن در بافت‌های سنتی، شطرنجی و بلندمرتبه گستته

نتایج شبیه‌سازی عددی در بافت سنتی نشان داد که حداقل و حداکثر سرعت و جهت باد بر اساس مقیاس بوفورت (جدول شماره ۲) در دسته نسیم ملايم قرار دارد و بر اساس محدوده راحتی برای انجام فعالیت‌ها (جدول شماره ۳) شهرهوندان را با مشکل رو به رو نمی‌کند و بافت در محدوده آسایش قرار دارد. نتایج شبیه‌سازی عددی در بافت شطرنجی نشان داد که حداقل و حداکثر سرعت و جهت باد بر اساس مقیاس بوفورت در دسته نسیم متوسط قرار دارد و بر اساس محدوده راحتی برای انجام فعالیت‌های نشستن و ایستادن شهرهوندان را با مشکل رو به رو نمی‌کند، اما برای فعالیت پیاده‌روی کمی شهرهوندان احساس ناراحتی خواهند نمود. همچنین نتایج شبیه‌سازی بافت بلندمرتبه گستته نشان داد که حداقل و حداکثر سرعت و جهت

جدول شماره ۲۱: گزاره‌های راهنمای طرح (راهبردهای عملیاتی) ←

راهنمای طراحی	مستندات علمی	طراحی مصدقی
برای دستیابی بیشینه به تهویه عموری و حرکت‌ها در خیابان‌ها، جهت بلوارها و توده‌های ساختمانی (کشیدگی شرقی-غربی) ۲۰ تا ۳۰ درجه نسبت به جهت بادهای تابستانی غالب قرار گیرد.	معبر شمال شرقی-جنوب غربی با ۱۶-۳۰ درجه انحراف با عرض ۳ متر در بافت سنتی	
برای جلوگیری از هوای محبوس در فضای معبر و آلوگه‌ها و کنترل بادهای مزاحم توصیه می‌شود از ایجاد خیابان‌های طولانی با دیواره ممتدا جذب شود.	معابر شرقی-غربی و شمالی-جنوبی در بافت شطرنجی	
برای پیشگیری از اثرونتوری و جریان باد ملاطمه می‌باشد از ساخت خیابان‌های قیفی شکل پرهیز شود. اگر بافتی با ساختار قیفی موجود باشد، برای جلوگیری از به وجود آمدن اثر اثرونتوری، عرض دهانه تنگ خیابان (W) می‌باشد از نصف ارتفاع (H) متوسط ساختمان‌های دو طرف معبر کمتر نباشد و از چهار برابر آن نیز تجاوز نکند.	معبر شرقی-غربی با عرض ۴-۳ متر در بافت سنتی	
به منظور جلوگیری از اثرات گردابی در ضلع‌های چهارگوشه بلوک‌ها، گوشه‌ها را پیچ زده تا باد راحت‌تر گردش کند و اثرات گردابی حذف گردد.	مداخلات در بافت سنتی که باعث گردش بهتر باد و حذف شدن جریان‌های گردابی گردید.	
برای تخلیه بهتر آلوگه‌ها دو طرف خیابان‌ها می‌باشد از نظر ارتفاعی نامتقارن باشند.	بافت سنتی	

← ادامه جدول شماره ۲۱: گزاره‌های راهنمای طرح (راهبردهای عملیاتی)

طراحی مصادقی	مستندات علمی	راهنمای طراحی
	بافت شطرنجی	توصیه می‌شود درون معبر خطی طولانی با جداره صلب و ممتد به دلیل شرایط نامطلوب و تلاطمی که اثر کانال ایجاد می‌کند، فضای باز مکث قرار نگیرد (اگر فضای شهری درون معبر ممتد و طولانی واقع شده باید برای محافظت فضا از اثر کانال تمهیداتی از قبیل بادشکن سنجید).
	بافت بلندمرتبه گستته	به منظور تأمین آسایش پیاده در برابر باد می‌باشد از قرار دادن فضاهای شهری نزدیک به ساختمان‌هایی که بلندتر از میانگین ارتفاع منطقه شهری اطراف هستند، دوری شود.
	مداخله صورت گرفته در بافت‌های شطرنجی و بلندمرتبه گستته برای کاهش سرعت باد	۴۵ درجه نسبت به جهت وزش باد برای ایجاد بیشترین تأثیر در برابر باد (در بابت‌های ردیفی، معابر هم راستا با جهت وزش باد نامطبوع باید دارای بادشکن در مدخل جهت وزش باد نامطبوع خود باشد)
	ساختمان‌های ۳۰ طبقه بدون تغییر در فرم و ارتفاع یکنواخت در بابت بلندمرتبه گستته و به وجود آوردن شرایط نامساعد	برای کاهش بادهای نامطلوب در فضاهای شهری در فصل سرد می‌باشد ساختمان‌هایی که از ساختمان‌های مجاور رو به باد خود خیلی بلندتر هستند، باید به صورت پله دار و با عقب‌نشینی آوردن شوند. عقب‌نشینی باید از اشش تا ۱۰ متر بالاتر از سطح خیابان شروع شود.
	ساختمان‌های ۳۰ طبقه و فرم مستطیلی در بابت بلندمرتبه گستته و به وجود آوردن شرایط نامساعد	جهت کاهش اثر گردابی پایین رونده و درنتیجه ارتقای شرایط آسایش در برابر باد زمستان می‌باشد ساختمان‌های بلند باید دارای گوشش‌های گرد و آبرودینامیک باشند و نمای باریک آن به سمت باد زمستانی بوده و یا نسبت به جهت باد را باید باشد.
	بنچ برای بودن ارتفاع ساختمان‌های بلندمرتبه گستته و به وجود آوردن شرایط نامساعد	جهت تعییف اثر دنباله ایجاد شده توسط ساختمان‌های بلند ارتفاع آنها باید کمتر از دو برابر ارتفاع متوسط ساختمان‌های مجاور رو به باد باشد.
	ساختمان‌های ۳۰ طبقه در بابت بلندمرتبه گستته و به وجود آوردن شرایط نامساعد	به منظور پیشگیری از جریان‌های متلاطم باد در سطح پیاده تا جایی که ممکن است می‌باشد از ساخت ساختمان‌های بلندمرتبه (بیش از ۲۵ متر) در اطراف فضاهای شهری پرهیز شود.
	ساختمان‌های ۳۰ طبقه در بابت بلندمرتبه گستته و به وجود آوردن شرایط نامساعد	برای جلوگیری از تلاطم باد در سطح پیاده در اطراف ساختمان‌های بلندمرتبه توصیه می‌شود دهانه وسیعی از نمای ساختمان بلندمرتبه در ارتفاعی بلندتر از ساختمان‌های مجاور به صورت خالی طراحی شود.
	بهترین گزینه بین سه بافت موردمطالعه بافت سنتی است.	تغییر تدریجی ارتفاع ساختمان‌هایی که نسبت به جهت باد غالب ارباب باشند، جریان باد را در خیابان‌ها کمتر می‌کند (تغییر تدریجی ارتفاع باعث می‌شود که بخش عمده از بادهای سرد از بالای ساختمان‌ها عبور کند).

آسایش حرارتی بانوافص چشمگیری ظاهر شده است؛ بنابراین می‌توان اذاعن نمود که تحلیل‌ها و نتایج بررسی شده از بافت سنتی به عنوان شاهدی در اثبات الگوی بهینه و سازگار با جریان‌های باد شهری در عملکرد و پایداری شکل شهر است. بنابراین برای ساختار هندسی و پیکربندی شکل شهر در الگوهای پایداری شهری باید به صورت ترکیبی از این شاخص‌ها در طراحی شکل شهر منطبق بر انرژی کارا بهره جست. به جرئت می‌توان گفت که تحقق طراحی شهری انرژی کارا در گرو، بلازنگری شهرسازی معاصر و بررسی تأثیرات مثبت و منفی شاخص‌های مورفولوژی شهری همچنین تضمیم‌گیری صحیح در مرود ساختار شهری، از جمله الگوی قطعه‌بندی زمین، ویژگی‌های کالبدی ساختمان، شبکه معابر، فضاهای باز و نهایتاً بلوک‌بندی ساختمان در ارتباط با مصرف انرژی در شهرها و ساختمان‌هاست (۴) همچنین نتیجه به دست آمده از بررسی دو نرم افزار بدین صورت نشان داد که

۵. نتیجه‌گیری

محیط‌های ساخته شده تأثیر مهمندی در عملکرد باد شهری دارد. نتایج در این مطالعه به صورت کلی و یکپارچه نشان داد که (۱) نتایج مقادیر مختلف باد در انواع مختلف بافت شهری متفاوت است که دلالت بر تأثیر بسیار بالای مورفولوژی شهری دارد و رابطه قوی و معنی داری بین این دو متغیر وجود دارد، (۲) عملکرد باد در بابت سنتی در جهت بهره‌مندی از پتانسیل انرژی طبیعی باد و گسترش محدوده آسایش شهروندان، بهترین عملکرد را دارد، (۳) در طراحی بافت‌های شطرنجی و بلندمرتبه گستته اصول و ضوابط طراحی اقلیمی رعایت نگردیده و پیرو آن مشکلات خاصی در ارتباط با هر یک از عناصر اقلیمی به خصوص جریانات باد شهری که موضوع تخصصی این مقاله است، ایجاد شده و متأسفانه طراحی شهری معاصر ایران در ارتباط با چگونگی تعریف فرم کالبدی بافت شهری و بحث‌های مربوط به بهره‌وری انرژی و

- Thesis, Urban development studies, Tehran University of Science and Research. [in Persian]
- Changalvaee. Y, Behzadfar, M. Mohammadi, M. Saedehzarabadi, Z. (2016(b))." An Operational Approach to Evaluating Mainstream Sustainable City Streams Focusing on the Boom-Kara City Shape Model. Case Study: Morphology-Species of Isfahan". Journal of Urban Studies, No 28. 55-64. [in Persian]
 - Changalvaee. Y, Behzadfar, M. Mohammadi, M. Saedehzarabadi, Z. (2017)." Urban Morphology and Energy Performances: Investigating the Impacts of Urban Openness Factor on Theoretical Energy Demand, Case Study: Isfahan Urban Morphological Types". Armanshahr Architecture & Urban Development, 10(18), 133-147, ISSN: 2008-5079, EISSN: 2538-2365. [in Persian]
 - Comfort, A. S. o. C. E. T. C. o. O. H. (2003)," Outdoor Human Comfort and its Assessment: State of the Art", Task Committee on Outdoor Human Comfort, American Society of Civil Engineers.
 - Eicker. U, Monien. D, Duminil. E, Nouvel. R. (2015)." Energy performance assessment in urban planning competitions". Applied Energy 155, 323–333.
 - Group, E. E. p. (2016-2017). "Wind energy barometer". (www.eurobserv-er.org) (accessed January 2017).
 - Li, X., & Xue, F. (2018). "Bayesian inversion of inflow direction and speed in urban dispersion simulations". Building and Environment, 144, 555-564.
 - Liu, S., Pan, W., Zhao, X., Zhang, H., Cheng, X., Long, Z., & Chen, Q. (2018). "Influence of surrounding buildings on wind flow around a building predicted by CFD simulations". Building and Environment, 140, 1-10.
 - Lynch, K. (1981). " A Theory of Good City Form". Cambridge, MA: MIT Press.
 - Mortezaei. G, Mohammadi. M. Nasrollahi, F. Ghalehnoee. M. (2016). " The Frame-Layers of Tissues More Than Energy Efficiency: A Case Study of Sepahan". Sustainability and Energy Planning Communities, No 9, 147-177. [in Persian]
 - Nations, U. (2015). "Department of economic and Social Affairs. World population ageing, 2015". <http://esa.un.org/unpd/wup/Publications/Files/WUP2014-Report.pdf> (Accessed 21.5.2017).
 - Office, I. M. (2016). " Isfahan Climate Profile". [in Persian]
 - Oke,T.R .(2004)," Siting and exposure of

قدرت و دقت شبیه‌سازی عددی نرم‌افزار Envi-met به دلیل تمرکز و طراحی این نرم‌افزار در رشتہ شهرسازی بیشتر از نرم‌افزار Design Builder است و مستندات دقیق‌تری در اختیار محققان قرار می‌دهد. در پایان می‌توان گفت، نتایج در این مطالعه نشان داد که مورفولوژی شهری تأثیرات مهمی بر جریانات باد، پراکندگی آبادگی‌ها، تهویه فضاهای باز، آسایش حرارتی، جزایر گرمایی و... دارد. بنابراین نتایج این تحقیق می‌تواند به عنوان بخشی از برنامه‌ریزی شهری و طراحی شهری برای بازنگری بر روی مورفولوژی شهری در نظر گرفته شود تا اثرات مثبت تهویه شهری، جریانات باد شهری، آسایش حرارتی و... در نهایت کارایی انرژی به حداقل برسد. تحولات آتی این تحقیق که هم‌اکنون در دست بررسی است با هدف بررسی گستردگی بر روی تمامی عوامل مرتبط اقلیمی و تأثیرگذار بر مورفولوژی شهری و درنهایت رسیدن به الگوی بهینه و پایدار برای شهر اصفهان و تمامی اقلیم‌های ایران، در کنار عوامل بررسی شده این تحقیق در نظر گرفته شده است.

References::

- Abd Razak, A., Hagishima, A., Awang Sa, Z. A., & Zaki, S. A. (2016). " Progress in wind environment and outdoor air ventilation at pedestrian level in urban area". Paper presented at the Applied Mechanics and Materials, 819 (2016) 236-240.
- Ahmadi vanhare. A, Mahdizadehe hakak. A. (2015)." The basis of which is energy and energy consumption in the process of creating more efficient". Paper presented at the International Congress on Civil Engineering , Architecture and Urban Development 29-31 December 2015, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran. [in Persian]
- Allegrini. J, Dorer. V, Carmelie. J. (2015). " Influence of morphologies on the microclimate in urban neighborhoods". J. Wind Eng. Ind. Aerodyn. 144, 108–117.
- Bakarman MA, Chang JD. (2015)." The Influence of Height/width Ratio on Urban Heat Island in Hot-arid Climates". Procedia Engineering.118:101-8.
- Blocken, B. (2015). " Computational Fluid Dynamics for urban physics: importance, scales, possibilities, Limitations and ten tips and tricks towards accurate and reliable simulations", Building and Environment. 91, 219-245.
- Change, D. o. E. a. C. (2012). " The Energy Efficiency Strategy: The Energy Efficiency Opportunity in the UK ". Paper presented at the Department of Energy and Climate Change, London.16.18.
- Changalvaee, Y. (2016(a))." Investigating the Relationship between Metabolism and Urban Morphology, The case of Isfahan city region", PhD

- meteorological instruments at urban sites". In Air pollution modeling and its application XVII (pp. 615-631): Springer.
- Palme, M., Clemente, C., & Buxeda, A. I. (2015). "Climate change and urban form: Simulation studies in temperate climates". Proceedings of the International conference PLEA (Passive and Low Energy Architecture, Bologna, Italy).
 - Peng, Y., Gao, Z., Buccolieri, R., & Ding, W. (2019). "An Investigation of the Quantitative Correlation between Urban Morphology Parameters and Outdoor Ventilation Efficiency Indices". *Atmosphere*, 10, 33; doi:10.3390/atmos10010033.
 - Stathopoulos, Ted. (2009)," Wind and Comfort. EACWE", Paper presented at the Proceedings of European–African Conference on Wind Engineering (EACWE 5). International Association for Wind Engineering, Florence Italy (July).
 - Szucs, A. (2013), "Wind comfort in a public urban space—Case study within Dublin Docklands", *Frontiers of Architectural Research*, 2, 50–66.
 - Tamura, Y., & Yoshie, R. (2016). "Advanced Environmental Wind Engineering". Springer
 - Troy, P., Holloway, D., Pullen, S., & Raymond, B. (2010)," Embodied and Operational Energy Consumption in the City". *Urban Policy and Research*, 21, 1, pp 9-44.
 - Wang, B., Cot, L.D, Adolphe, L, Geoffroy, S, Sun, S. (2017), "Cross Indicator Analysis between Wind Energy Potential and Urban Morphology", *Renewable Energy* 113, 989-1006.
 - Wang, B., Cot, L.D, Adolphe, L, Geoffroy, S, Morchain, J. (2014). "The Impact of Urban Form on Wind Energy Potential". In Oliveira V, Pinho P, Batista L, Patatas T and Monteiro C (eds.) (2014) Our common future in Urban Morphology, FEUP, Porto (pp1166-1175). ISBN: 978-972-99101-6-6.
 - Wang, B., Sun, S., & Duan, M. (2018). "Wind potential evaluation with urban morphology - A case study in Beijing". *Energy Procedia*, 153, 62-67.
 - Xue, F., & Li, X. (2017). "The impact of roadside trees on traffic released PM10 in urban street canyon: Aerodynamic and deposition effects", *Sustainable Cities and Society*, 30, 195-204.
 - Yuan, C., Ng, E., & Norford, L. K. (2014). "Improving air quality in high-density cities by understanding the relationship between air pollutant dispersion and urban morphologies", *Building and Environment*, 71, 245-258.

نحوه ارجاع به مقاله:

بابایی فروشانی، زهرا؛ چنگلواوی، یونس، (۱۳۹۹)، تأثیر الگوهای مرفلوزی شهری سنتی و نوین بر جریان باد و اثرات متقابل آن با رویکرد انرژی کارا
نمونه مورد مطالعه: شهر اصفهان)، *مطالعات شهری*، 10 (37)، doi: 10.34785/J011.2021.781/Jms.2021.141.127-141
http://www.urbstudies.uok.ac.ir/article_61437.html

Copyrights:

Copyright for this article is retained by the author(s), with publication rights granted to Motaleate Shahri. This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

